



1-2-3-4

Coreógrafo: Niels Poulsen

Descripción: 64 counts, 2 pares, Beginner / Intermediate, Two Step

Música sugerida: "1-2-3" - Ann Tyler. (180 bmp) Album: Home to Louisiana

Video: http://www.youtube.com/watch?v=j0iGNR_E_so&feature=player_embedded

Traducido por: Eva Casas

Notas: Intro: 16 counts desde el primer beat en la musica. (10 segundos de intro). Peso en el pie izquierdo.

DESCRIPCIÓN DE PASOS

1-8 R TOE STRUT JAZZ BOX, L TOE STRUT FORWARD

- 1 Cruzar punta pie derecho sobre izquierdo
- 2 Bajar punta pie derecho
- 3 Marcar punta pie izquierdo detras
- 4 Bajar punta pie izquierdo (12:00)
- 5 Marcar punta pie derecho a la derecha
- 6 Bajar punta pie derecho
- 7 Marcar punta pie izquierdo delante
- 8 Bajar punta pie izquierdo

9-16 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Lock pie izquierdo detras derecho
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Pausa
- 5 Paso pie izquierdo
- 6 $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Pausa (06:00)

17-24 RIGHT TOE STRUT JAZZ BOX, LEFT TOE STRUT FORWARD

- 1 Cruzar punta pie derecho sobre izquierdo
- 2 Bajar punta pie derecho
- 3 Marcar punta pie izquierdo detras
- 4 Bajar punta pie izquierdo (06:00)
- 5 Marcar punta pie derecho a la derecha
- 6 Bajar punta pie derecho
- 7 Marcar punta pie izquierdo delante
- 8 Bajar punta pie izquierdo

25-32 RIGHT STEP LOCK STEP, HOLD, STEP $\frac{1}{4}$ RIGHT CROSS, HOLD

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Lock pie izquierdo detras
- 3 Paso pie derecho delante
- 4 Pausa
- 5 Paso pie izquierdo delante
- 6 Girar $\frac{1}{4}$ a la derecha
- 7 Cruzar pie izquierdo sobre el derecho
- 8 Pausa (09:00)

33-40 RIGHT SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1 Rock pie derecho a la derecha,
- 2 Recuperar peso sobre el izquierdo
- 3 Rock detras pie derecho
- 4 Recuperar peso sobre el izquierdo
- 5 Rock pie derecho a la derecha
- 6 Recuperar peso pie izquierdo
- 7 Cruzar pie derecho sobre izquierdo
- 8 Pausa

41-48 TRIPLE $\frac{3}{4}$ RIGHT, WALK, HOLD/CLAP, WALK, HOLD/CLAP

- 1 Girar $\frac{1}{4}$ a la derecha con paso pie izquierdo detras
- 2 Girar $\frac{1}{2}$ a la derecha paso pie derecho delante
- 3 Paso pie izquierdo delante
- 4 Pausa (06:00)
- 5 Paso pie derecho delante
- 6 Pausa con palmada
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Pausa con palmada



49-56 RIGHT POINT FORWARD WITH HIP BUMPS, HOLD, REPEAT WITH L, HOLD

- 1 Marcar punta pie derecho delante con golpe de cadera hacia delante
- 2 Golpe de cadera detras
- 3 Golpe de cadera delante y bajar pie derecho
- 4 Pausa
- 5 Marcar punta pie izquierdo delante con golpe de cadera hacia delante
- 6 Golpe de cadera detras
- 7 Golpe de cadera delante y bajar pie izquierdo
- 8 Pausa

57-64 MAMBO STEP FORWARD, HOD, LEFT COASTER STEP, HOLD

- 1 Rock delante pie derecho
- 2 Recuperar peso detras en el izquierdo
- 3 Paso detras pie derecho
- 4 Pausa
- 5 Paso izquierdo detras
- 6 Paso pie derecho cerca del izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo delante
- 8 Pausa

TAG 1

Despues de las paredes 1 y 3, de cara a las 06:00. Añadir los siguientes pasos:

WALK RIGHT, HOLD, WALK LEFT, HOLD

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Pausa
- 3 Paso pie izquierdo delante
- 4 Pausa

TAG 2

En la pared 6 empezando de cara a las 06:00. Hacer los primeros 24 counts, y de cara a las 12:00, añadir:

STOMP RIGHT, HOLD, LEFT JAZZ BOX WITH HOLDS, CROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD

- 1 Stomp delante pie derecho
 - 2 Pausa (12:00)
 - 3 Cruzar izquierdo sobre el derecho
 - 4 Pausa
 - 5 Paso pie derecho detras
 - 6 Pausa
 - 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
 - 8 Pausa
 - 9 Cruzar derecho sobre izquierdo
 - 10 Pausa
 - 11 Paso pie izquierdo a la izquierda
 - 12 Pausa
- Empezar otra vez el baile (12:00)

FINAL:

Una vez finalizada la pared 8, estaras de cara a las 12:00.

Repite los ultimos 16 counts del baile, desde el count 49 con los golpes de cadera.